



Belgische School te Atene
Ecole Belge d'Athènes
Βεδυκή Σχολή Αθηνών
Anagnostopoulou 79
Αναγνωστούπούλου 79
106 72 Athens / Αθήνα



Numismatic Museum of Athens
Νομιζματικό Μουσείο Αθηνών
Iliou Melathron / Ιδίου Μέλαθρον
Avenue El. Venizelou (Panepistimiou) 12
Λεωφ. Εθ. Βενιζέλου (Πανεπιστημίου) 12
106 71 Athens / Αθήνα

For additional information,
please contact Panagiotis P. IOSSIF
Tel. +30 210 36 47 102
E-mail: piossif@ebsa.info

Sponsors of the exhibition
and the conference



NATIONAL BANK
OF GREECE



Kitchen Inspiration



AEGEAN



Vasileopoulos



ucb



AEGEAN

September 30th International Conference

On the occasion of the opening
of the exhibition
“All that glitters.... A Belgian
Contribution to Greek Numismatics”,
the Belgian School at Athens and
the Numismatic Museum of Athens
organise the conference

**“All that glitters...:
Contributions to
Greek numismatics”**

at the Numismatic Museum of Athens

Με την εγκαίρια των εγκανίων
της έκθεσης «Ο, πά δάμπει...»
Η βεδυκή συνεισφορά στην
εδδηνική νομισματική,
η Βεδυκή Σχολή Αθηνών και
το Νομιζματικό Μουσείο Αθηνών
διοργανώνονταν την περίδια

**«Ο, πά δάμπει...:
Συνεισφορές στην
ελληνική νομισματική»**

οτο Νομιζματικό Μουσείο Αθηνών



The exhibition and conference are organised under the
auspices of the Belgian Presidency of the European Union
Η έκθεση και η περίδια τελούνται υπό την αρίδια της
βεδυκής Προεδρείας της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

trio.be

eu

International Conference program

“All that glitters...: Contributions to Greek numismatics”

- 10b** *Opening speeches by H.E. Pierre Vaesen (Ambassador of Belgium in Greece) and Mrs. Despoina Evgénidou (Director of the Numismatic Museum) / Εναρκήστρες ομιλίες από τον Πρέσβη του Βελγίου στην Ελλάδα, κ. Pierre Vaesen, και την κα Δέπονα Ευγενίδου, Διευθύντρια του Νομισματικού Μουσείου Αθηνών*
-
- 10b15** *Presentation of the exhibition and conference: François de Callatay and Panagiotis Iossif / Παρουσίαση της έκθεσης και της πρεσβίτας: François de Callatay και Παναγιώτης Ιωσήφ*
-
- 10b30** *“The unique tetradrachm of Aitna: possibly the most precious ancient coin worldwide!”: François de Callatay (Royal Library of Belgium/EPHE)*
-
- 11b** *Coffee break/Διάδειμψα για καφέ*
-
- 11b30** *“Athenian Tetradrachm Coinage of the First Half of the Fourth Century BC. The Evidence of Sicilian Hoards”: John H. Kroll (Oxford University/University of Texas, Austin)*
-
- 12b** *Lunch/Γεύμα*
-
- 14b** *“Who minted those owls – Metallurgical analyses of Athenian-styled tetradrachms found in Israel”: Haim Gitler, Matthew Ponting, Oren Tal (The Israel Museum, University of Liverpool, Tel Aviv University)*
-
- 14b30** *“Why imitate? Mechanisms and modes in the production of non-Athenian owls”: Peter van Alfen (The American Numismatic Society)*
-
- 15b** *Coffee break/Διάδειμψα για καφέ*
-
- 15b30** *“New bronze obverse dies from Egypt: Rethinking the question of Athenian imitations”: Andy Meadows (The American Numismatic Society)*
-
- 16b** *“The Nicophon Law (SEG 26.72) and the Athenian Imitations”: Sélène Psoma (University of Athens) / Σελήνη Ψωμά (Πλανετοπόδιο Αθηνών)*
-
- 16b30** *Coffee break/Διάδειμψα για καφέ*
-
- 16b45** *“Ανακόπηση της αρχιρήν νομισματοκοπίας την Αθηνών Νέας Τεχνοτροπίας”: Είνα Αποσόδου (Νομισματικό Μουσείο Αθηνών) / “A Review of New Style Silver Coinage of Athens”: Eva Apostolou (Numismatic Museum Athens)*
-
- 17b15** *“A Statistical Model for Studying Hoards. The Seleucid case”: Panagiotis Iossif (Belgian School at Athens/University of Liège) and Petr Veselý (Prague)/Παναγιώτης Ιωσήφ (Βεδηγκή Σχολή Αθηνών/Πλανετοπόδιο της Λιέγης) και Petr Veselý (Πράγα)*

